

高雄市政府文化局

108 年度表演藝術團隊培訓與交流系列講座

- 一、講座時間：108 年 2 月 14 日 (四) 10:00-17:30。
- 二、報到時間：108 年 2 月 14 日 (四) 09:30-10:00。
- 三、講座地點：高雄市政府文化局第二會議室 (高雄市苓雅區五福一路 67 號至善廳 3 樓)。
- 四、參加對象：高雄市立案表演藝術團隊。
- 五、參加費用：免費，每團限報 2 名。本次課程提供午餐便當，歡迎全日全程踴躍參與。
- 六、網路報名：即日起受理網路報名原則至 108 年 2 月 8 日止，因場地座位有限，報名額滿即截止，報名網址請點連結 <https://goo.gl/forms/mpFLHUbJhCEmitTk2>
- 七、文化中心園區汽車停車場為委外經營收費，敬請多加利用大眾交通工具。
- 八、本課程如有任何疑問請洽表演產業中心賀湘琴小姐，電話：(07)2225136 轉 8831。

時間	內容	講師
09:30-10:00	報到	
10:10-12:00	非營利演藝團隊稅務說明 <ul style="list-style-type: none">●加強演藝團隊稅務觀念●課稅期程、扣繳、免納所得稅等相關規定●稅務 Q&A	財政部高雄國稅局 林純如小姐
12:00-13:10	休息用餐	第二會議室
13:10-16:10	賣票不是重點，重點是創造價值！ -掌握核心能力才能創造價值，票自然就賣得出去，人就進的來- <ul style="list-style-type: none">●品牌的建構●創造價值-藝術質量的提升●案例分享(官網、臉書、影音廣告、文案、節目冊及傳單)●人脈關係的建構●藝術與企業合作提案 備註：參與者(團隊)請自備筆電，並請帶紙本文宣品(如節目冊、傳單等)，課程中講師將請 6 個團隊以簡報方式做 5 分鐘的自我(團隊)介紹。	表藝聯盟 林佳鋒理事長
16:20-17:30	表演藝術團隊 Q&A	表演產業中心

賣票不是重點 重點是創造價值

掌握核心能力才能創造價值
票自然就賣得出去，人就進的來

現任 / 故事工廠執行長
現任 / 台灣表演藝術聯盟理事長
國立政治大學EMBA畢業。投入表演藝術逾27年
2014年6月至2016年12月曾任
國家表演藝術中心臺中國家歌劇院
業務副總監，推動歌劇院開幕營運事務

劇場經歷

演出規劃與執行 / 超過2,000場次
寬宏藝術委託創作 / 《千面惡女》
屏風表演班 / 曾參與屏風表演班22年
任藝術總監、執行長、製作人等工作

故事工廠作品

主講人 / 林佳鋒 執行長

白日夢騎士
3個諸葛亮
男言之隱
莊子兵法
偽婚男女
變聲偵探
小兒子
一夜新娘

2019.02.14 / PM13:10~16:10

高雄市政府文化局 / 第二會議室