

2009世界運動會開幕典禮節目流程



時間	節目名稱	演出內容	演出者	舞台投影圖/煙火
18:30-19:30	迎賓秀	創意宋江陣、樂旗對陣、野台開唱、數位VJ秀	主持人：羅北安 VJ秀影像設計：蔡卓翰 正修科技大學、臺南縣後壁鄉菁寮國小、屏東縣里港鄉里港國小、屏東縣新園鄉瓦碇國小、高雄市楠梓區莒光國小、高雄縣內門鄉內門國小、高雄縣內門鄉溝坪國小、實踐大學、高雄市私立三信高級家事商業職業學校、高雄市私立樹德高級家事商業職業學校、滅火器樂團、瑪莎露樂團 (演出總人數:785人)	
19:30-19:31	開場片頭	台灣的榮耀、高雄的驕傲，2009年世界運動會，台灣首度舉辦的國際大型綜合性賽事。全世界與我們同步，見證歷史性的一刻。		
19:31-19:36	開幕傳承式	傳承2005德國杜易斯堡世運。 台灣小朋友高喊「高雄世運歡迎你」跑進場，隨後演唱貝多芬名曲「快樂頌」，並與德國小朋友對位交換象徵傳承與友誼的小禮物。台灣小朋友拆開德國小朋友送來的錦盒，並張開世運會旗。	世紀少年兒童合唱團 (30人) Albert Georg Gesk、Emil Rudolf Gesk、Jan Alexander Jensen、Andres Hyung-Deog Jensen、Samuel Kwon In Jensen	
19:36-19:37	開幕倒數	誠懇友善的台灣民眾、親切熱情的高雄市民，讓我們以愉快而自信的心情，邀請世界各地的朋友來作客。2009世運盛會即將揭幕，現在讓我們一起倒數：10、9、8、7...		環場煙火
19:37-19:42	主秀 福爾摩沙	意象：大地起始。生命禮讚。 海潮聲劃破寧靜，如樂章般從寧靜中緩緩傳來，逐漸滲透全場觀眾的耳際。		
		百顆小球登場，透明淺藍色圓球，百名舞者隨著波浪聲進場，與水珠球體共舞。		
		燈光漸亮，象徵海洋之母的南台灣舞蹈國寶李彩娥，在場中央的透明水珠花球中，隨著海浪聲音，翩然舞動，象徵生命在母體中獲得水的滋潤洗禮。	李彩娥 高雄市立左營高中(54人)、高雄市中華藝術學校(126人)	
		音樂作曲： 錢南章	自然之海的豐富與多樣，孕育大地的好山好水，從萬物起始到枝繁葉茂。	
19:42-19:47	排練指導： 葉亮伶	空中出現繪製著原住民圖騰的巨型定向風箏隨之飄揚盤旋在空中，燈光也由地面投射到天空，觀眾視角跟著轉移。	財團法人中華民國風箏推廣協會 (18人)	
		生命揚起，百蝶飛舞。蝴蝶漫天飛翔的翩然舞姿，穿越島嶼的美麗景色、精采風光。台灣有蝴蝶王國的美譽，蝴蝶也成為我們特有的精神象徵。 大自然的奇蹟，讓人驚歎：「福爾摩沙」，台灣，美麗的寶島！	高雄市中華藝術學校 (40人)	
		達悟族人精神抖擻，握緊雙拳，吶喊拋船，展示島嶼人民勇猛威武的生命力，再現原民傳統的精神象徵與文化儀式。	蘭嶼朗島部落(30人)、屏東縣立來義高中(44人)	
19:47-19:52		奇美部落保有阿美族男子年齡階級組織，每年Ilisin(年祭)活動盛大舉行，歌舞及服飾皆十分出色。此次演出包括：solotao歌舞，是過去族人蓋房子，到山上砍伐巨木時的拖拉么喝聲，有同心協力的意思；青年組ciupihai歌舞，表現年祭最後一日，婦女加入後的歡樂景象。	大仁科技大學(34人)、花蓮縣奇美部落(41人)、財團法人原舞者文化藝術基金會(23人)、國立屏東科技大學(29人)、國立屏東教育大學(25人)、國立臺北藝術大學舞蹈學院(63人)	
19:52-20:00	主秀 萬民祈福	意象：城市興起。萬民安康。 新時代開啓，高亢激昂的北管鑼鼓乍然響起，取代了純靜質樸的原民樂音。扛船者離場，色彩由大地色系逐漸轉為繽紛斑斕。		
		在報馬仔的排砲聲中，神將從四面八方湧入，以威武神態、獨特步法，或學立或螺旋，展演高難度的炫目陣式。鞭炮聲持續不斷，煙霧繚繞中形成壯觀、嘉年華式的迎神廟會祭典。		
		極具現代設計巧思的六組華蓋，緊接進場，在神將間穿梭旋轉，構成一場人間的眾神舞會。	臺灣豫劇團(27人)、高雄市立左營高中(57人)、高雄市中華藝術學校(108人)、高雄哪吒會館電音太子團(32人)、元帝廟(14人)、城隍廟(18人)	
		眾神將與華蓋，以及進場的武轎及十二進士與旗牌手，最後逐漸排成兩列隊伍，為即將出現的神轎引路。		
音樂作曲： 鍾耀光、荒山亮	大神轎入場，表現甩轎和顛轎的傳統文化風俗，象徵守護大地與為萬民祈福的意象。 華麗的巴洛克式圖騰、雄壯威武的巨大神將，炫目的神轎陣頭，這是在地草根文化最迷人之處。			

2009世界運動會開幕典禮節目流程



時間	節目名稱	演出內容	演出者	舞台投影圖/煙火
20:00-20:06	排練指導: 殷冠群、王嘉祥 黃皇德、丁振清 舞蹈編排: 張雅婷、林立川	霹靂將傳統布袋戲以數位化及特效創新演繹，並帶領觀眾從西卿的歌聲回味當時布袋戲榮景。	西卿、荒山亮 霹靂國際多媒體股份有限公司(68人)、高雄市私立大榮中學(212人)、新象創作劇團(10人)	
		兩組霹靂台車攻防對戰，由素還真及棄天帝分別帶領正邪兩派的終極之爭，荒山亮現場演唱及口白聲光特效呈現四招武功對打。		
		200名偶師軍團往外擴散，台車快速往場中集結成同心圓向外，Cosplay在空中打鬥，在音樂最後高潮中，特效煙火由平台車向外同時發射，達到最後ending高峰。		
20:06-20:09	主秀 活力高雄	意象：世界之眼。匯聚高雄。 超級馬拉松好手林義傑在寒冷冰山前的帳篷中出現，他緩緩跑入場館，帶領40輛捷安特自行車變換不同隊形穿越場館。隨著腳步，車陣與虛擬地圖互動，由全球地圖、亞洲地圖、台灣地圖聚焦到高雄，由寒冷的極地跑到熱情的高雄，向世界伸出友誼的手，全球的目光此刻正矚目著這座城市——高雄，一個充滿愛、希望與未來的好所在，同時讓讓全世界看到台灣的精神。	林義傑 實踐大學(40人)	
20:09-20:11	音樂作曲: Koji Sakurai	吉他手鄭宇辰編出悸動的旋律，場館看台上四個區域的打擊樂手和打擊樂團陸續加入，帶來熱情能量的躍動節奏，敲擊出力與美，敲擊出時代脈動，敲擊出由工業形象蛻變的高雄。	鄭宇辰 薪傳打擊樂團(12人)	
20:11-20:15	音樂設計: 洪千惠 舞蹈編排: 林立川、呂明秀 王儷陵、張慈好 謝杰樺	24歲到63歲充滿活力的社區媽媽們，與上千位來自高雄大專高中院校熱愛舞蹈的學生們，以及熱情投入街舞的年輕人們，在五個區位，互相尬舞，營造鋼鐵城市的青春活力意象。共同舞出健康、友誼、休閒的世運精神以及當代高雄的環保新形象。	黃小琥 爵士工廠(45)、爵劇影色舞團(183人)、國立高雄應用科技大學(96人)、樹德科技大學(207人)、高雄市私立樹德高級家事商業職業學校(211人)、高雄市私立三信高級家事商業職業學校(118人)、高雄市立英明國中(238人)	
20:15-20:22		星光熠熠、伴隨著濃郁的海洋氣息，高雄的夜空絢爛耀眼，高雄歌手黃小琥以她溫暖渾厚的歌聲，演唱三首懷舊氛圍的港口意象組曲：【大船入港】、【重逢高雄港】、【快樂出航】。配合7歲到18歲的直排輪小朋友，如星河般滑入場館，營造浪漫夜晚港都意象。	吳義芳、林立川、洪康捷、陳芃羽、陳俐穎、葉麗娟、 高雄市立左營高中(40人)、國立臺北藝術大學舞蹈學院(32人)	
		雙人舞者與六位高雄出身且具傑出成就的舞者，在動人的歌聲中翩然起舞。		
		結尾由直排輪小朋友帶著一百多顆大氣球入場，地上投影打著”WELCOME TO KAOHSIUNG”最後大氣球化為上萬顆小氣球飛上天空，帶著祝福，為所有人營造歡樂溫馨的世運會開幕。		高雄市立英明國中
20:22 -20:52	運動員進場	參加開幕的選手約92國1800人依據國家名稱依序進場，主辦國最後進場。	司儀：聶雲、江惠頌 運動DJ：柳凱文 舉牌手：國立高雄餐旅學院	
20:52-20:57	會旗進場 進場音樂: 蕭泰然《新台灣頌》	依進場序為國際奧會會旗、國際世運總會會旗、中華台北奧會會旗、高雄市旗(邀請24位參加世運奧運及其他各項競賽為國增光運動界及各界精英擔任護旗人員，每面會旗有六位護旗員)。	護旗人員： 國際奧會會旗 朱木炎、蘇麗文、盧映錡、陳葦綾、曾紀恩、江志忠 國際世運總會會旗 潘麗玲、林志珉、蘇玉純、謝宗庭、張裴瑋、黃英哲 中華台北奧會會旗 許崇煌、胡琨、趙群倫、高嘉璘、楊清順、駱威霖 高雄市旗 邱淑容、吳寶春、許博勝、黃致豪、孔子翔、莊佳容	
20:57-21:09	貴賓致詞	KOC董事長陳菊、IOC副主席豬谷千春 Chiharu Igaya、IWGA主席朗佛契 Ron Froehlich致詞。 總統馬英九宣布2009高雄世界運動會正式開始	KOC董事長陳菊、IOC副主席豬谷千春 Chiharu Igaya、IWGA主席朗佛契 Ron Froehlich等三人位置： 中央舞台區 總統馬英九位置：司令台	
21:09-21:11	升會旗	國際奧會會旗、國際世運總會會旗、中華台北奧會會旗、高雄市旗四面旗一起升起(奏國旗歌/中華台北奧會會歌)。	升旗手：海軍軍官學校	
21:11-21:45	跨界對唱	由四位歌手包括被譽為「帕華洛帝接班人」的羅素華生、「紐西蘭國家級瑰寶」海莉、「台灣Live天后」黃小琥與「Rock Star」信；以動人的嗓音及交響樂伴奏，帶領全場情緒進入最高點。	Russell Watson、Hayley Westenra、黃小琥、信	
21:45-21:51	施放煙火	在煙火燦爛繽紛的夜空下，世運賽事正式開始，開幕典禮結束。		環場煙火/高空煙火

本典禮樂團由高雄市交響樂團、高雄市國樂團、國立臺北藝術大學音樂學院、硬底子音樂網組成，並由中華民國陸軍軍官學校及國立高雄師範大學音樂學系合唱，全程Live演出。