

1. 曹操〈短歌行〉調寄：抒情

對酒當歌，人生幾何？譬如朝露，去日苦多。
慨當以慷，憂思難忘。何以解憂？唯有杜康。
青青子衿，悠悠我心。但為君故，沉吟至今。
呦呦鹿鳴，食野之苹。我有嘉賓，鼓瑟吹笙。

2. 杜牧 贈別二首 調寄：柳絮調

娉娉嫋嫋十三餘 豆蔻梢頭二月初
春風十里揚州路 卷上珠簾總不如
多情卻似總無情 唯覺樽前笑不成
蠟燭有心還惜別 替人垂淚到天明

3. 王昌齡 出塞 調寄：馬隊吹

秦時明月漢時關 萬里長征人未還
但使龍城飛將在 不教胡馬渡陰山

4. 李白 清平調之一 調寄：代七字 2

雲想衣裳花想容 春風拂檻露華濃
若非群玉山頭見 會向瑤臺月下逢

5. 崔顥 黃鶴樓 調寄：漫漫春宵
昔人已乘黃鶴去 此地空餘黃鶴樓
黃鶴一去不復返 白雲千載空悠悠
晴川歷歷漢陽樹 芳草萋萋鸚鵡洲
日暮鄉關何處是 煙波江上使人愁

6. 杜甫 蜀相 調寄：歡喜冤家
丞相祠堂何處尋 錦官城外柏森森
映階碧草自春色 隔葉黃鸝空好音
三顧頻煩天下計 兩朝開濟老臣心
出師未捷身先死 長使英雄淚滿襟

7. 元稹 遣悲懷三首之二 調寄：曲池
昔日戲言身後事 今朝都到眼前來
衣裳已施行看盡 針線猶存未忍開
尚想舊情憐婢僕 也曾因夢送錢財
誠知此恨人人有 貧賤夫妻百事哀

8. 李商隱 錦瑟 調寄：夢境
錦瑟無端五十絃 一絃一柱思華年
莊生曉夢迷蝴蝶 望帝春心託杜鵑
滄海月明珠有淚 藍田日暖玉生煙
此情可待成追憶 只是當時已惘然

9. 李商隱 無題 調寄：新送君別
昨夜星辰昨夜風 畫樓西畔桂堂東
身無綵鳳雙飛翼 心有靈犀一點通
隔座送鉤春酒暖 分曹射覆蠟燈紅
嗟余聽鼓應官去 走馬蘭臺類轉蓬

10. 秦觀 鵲橋仙 調寄：都馬、南倍思
纖雲弄巧 飛星傳恨 銀漢迢迢暗度
金風玉露一相逢 便勝卻人間無數
柔情似水 佳期如夢 忍顧鵲橋歸路
(南倍思)兩情若是久長時 又豈在朝朝暮暮

11. 蘇軾 水調歌頭 調寄：操琴調、艤舡哭
(操琴調)

明月幾時有？把酒問青天。

不知天上宮闕，今夕是何年？

(艤舡哭)

我欲乘風歸去，又恐瓊樓玉宇，高處不勝寒。

起舞弄清影，何似在人間？

轉朱閣，低綺戶，照無眠。

不應有恨，何事長向別時圓？

人有悲歡離合，月有陰晴圓缺，此事古難全。

但願人長久，千里共嬋娟。

12. 李煜 相見歡 調寄：台南哭

無言獨上西樓，月如鉤。

寂寞梧桐深院鎖清秋。

剪不斷，理還亂，是離愁。

別是一番滋味在心頭。